

# Culture Séries, le webzine des grandes séries

<http://www.culture-series.fr>

**Culture  
Séries**

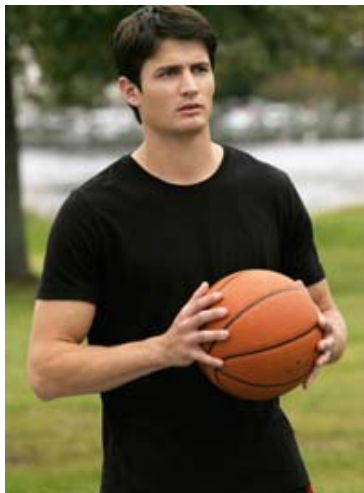


Titre V.O. : One Tree Hill

**Les frères Scott**

Benjamin Campion  
mardi 21 août 2007

Tree Hill, Caroline du Nord. Nathan et Lucas ne partagent qu'une seule chose : leur père. Le premier enfile panier sur panier dans l'équipe de basket-ball du lycée tandis que le second s'intéresse davantage à Shakespeare. L'un aime manier l'arrogance et la frime,



**Nathan Scott (James Lafferty).**

L'autre possède un caractère autrement plus réservé. Le « méchant » Nathan se pavane au bras d'une ravissante petite amie, une pom pom girl répondant au doux prénom de Peyton, quand le « gentil » Scott sort avec Haley, une fille bizarroïde mais tout aussi charmante. Nathan jouit d'une situation familiale stable et d'un train de vie plutôt aisé, Lucas étant pour sa part le fils unique d'une mère célibataire. Le destin les réunit toutefois lorsque l'entraîneur Whitey Durham détecte les talents de basketteur (jusqu'alors insoupçonnés) de Lucas et le recrute dans l'équipe... où Nathan fait figure de star. Histoires de mecs, histoires de famille : pour ne pas simplifier la relation entre les deux garçons, on apprend bientôt que le père de Nathan et la mère de Lucas se sont rencontrés au lycée et sont rapidement tombés amoureux, jusqu'à ce que la conception imprévue d'un enfant — Lucas — soit venue séparer leurs chemins respectifs. Dan Scott a en effet privilégié sa carrière de basketteur, quittant pour cela Tree Hill où il n'est revenu que marié et père d'un « deuxième » fils, Nathan (le seul qu'il ait jamais reconnu). Karen Roe, de son côté, a éduqué seule son fils Lucas tout en ayant continué à entretenir une solide amitié avec le frère de Dan, Keith.

On peut dire que depuis *Gilmore Girls*, WB ne nous avait pas offert pavé aussi massif dans la mare aux séries consensuelles que *Les frères Scott*, une oeuvre que son caractère sensible et touchant est censé placer à mille lieues des poncifs du genre (le gosse de riches jouant les dragueurs impénitents, la reine du lycée sortant avec le capitaine de l'équipe de basket locale, l'entraîneur sévère mais « C'est pour ton bien ! », le père de famille dans la force de l'âge, la femme divorcée donc ô combien malheureuse, etc.), n'est-ce pas ? *Les frères Scott* ne devait-elle pas accomplir l'admirable prouesse de redonner ses lettres de noblesse à un genre en souffrance : la « drama pour adolescents » (une désignation bien souvent raillée) ? *Dawson* ayant achevé son parcours en 2003, une nouvelle ère pouvait en effet commencer. Et pour s'attaquer à un tel mythe, Mark Schwahn, le créateur débutant des *Frères Scott*, n'a pas hésité à aborder de front un sujet aussi sensible que la famille recomposée, adoptant un

point de vue « inédit » lorsqu'il confronte deux demi-frères qui, au lieu de vouloir ne former qu'un, peuvent à peine se voir en peinture. Il fallait y penser... Et pour illustrer son propos, il est allé jusqu'à recruter une distribution emmenée par un duo de jeunes loups aux dents longues : Chad Michael Murray (déjà remarqué dans *Gilmore Girls* et *Dawson*) et James Lafferty (aperçu dans *Once and Again*).

Mais trêve de plaisanterie : extrayons-nous du cerveau de Mark Schwahn (qui n'est pas celui de John Malkovich), sans doute plein de bonne volonté lorsqu'il présenta le premier jet des *Frères Scott* aux responsables de WB, et revenons à la réalité. Car malgré toutes les promesses affichées, la série ne parvient jamais à se hisser au niveau d'*Angela, 15 ans*, de *Once and Again*, de *Buffy contre les vampires* ou encore de *Gilmore Girls*, autant de peintures hautes en couleurs du passage à l'âge adulte. Une période charnière de la vie qui se partage entre doutes existentiels, émois amoureux et éclats de rire : des émotions que suscite trop rarement *Les frères Scott* pour sortir du lot des dramas estampillées WB.

*Série dramatique américaine, 2003, 88 épisodes de 42 min (4 saisons, 5e en cours de production). Créée par Mark Schwahn. Producteurs exécutifs : Joe Davola, Ann Lewis Hamilton, Brian Robbins, Mike Tollin, Mark B. Perry. Avec Chad Michael Murray (Lucas Scott), James Lafferty (Nathan Scott), Hilarie Burton (Peyton Sawyer), Bethany Joy Lenz (Haley James Scott), Paul Johansson (Dan Scott), Sophia Bush (Brooke Davis), Barry Corbin (Whitey Durham), Craig Sheffer (Keith Scott), Moira Kelly (Karen Roe), Barbara Alyn Woods (Deb Scott), Lee Norris (« Mouth » McFadden), Danneel Harris (Rachel Gatina). Diffusée aux États-Unis sur WB puis CW, en France sur TF6 puis TF1.*