

Culture Séries, le webzine des grandes séries

<http://www.culture-series.fr>

**Culture
Séries**



Dirt

La saison 1 (2007)

Benjamin Champion
mardi 29 janvier 2008



Dirt — Série américaine en 1 pilote de 54 min et 12 épisodes de 43 à 47 min (1 saison, toujours en production) diffusés depuis janvier 2007 sur FX et depuis novembre 2007 sur Jimmy.

Avec **Courtney Cox** : Lucy Spiller. **Ian Hart** : Don Konkey. **Josh Stewart** : Holt McLaren. **Laura Allen** : Julia Mallory. **Jeffrey Nordling** : Brent Barrow. **Will McCormack** [1] : Leo Spiller.

Créée par **Matthew Carnahan**. Producteurs exécutifs : **Matthew Carnahan, Courtney Cox, David Arquette, Joel Fields**. Coproducteur exécutif : **Chris Long**. Productrice : **Thea Mann**. Producteurs associés : **Joe De Oliveira, Sascha Schneider**. Consultante : **Sally Robinson**. Directeur de la photographie : **Geary McLeod**. Musique du générique : **Debby Holiday**. Musique additionnelle : **Richard Ziegler**. Une production **Coquette Productions** et **Touchstone Télévision**.

- *Bien que l'ensemble de la saison soit d'une qualité assez uniforme, les épisodes sortant du lot sont signalés par un titre de couleur rouge.*

- *Numérotation des épisodes : le premier chiffre (devant le titre en français) indique l'ordre de l'épisode dans la série, les seconds (devant le titre original) indiquent la saison ainsi que le classement de l'épisode dans cette même saison. Ainsi, « 3.5 » signifie cinquième épisode de la troisième saison.*

1 - Scandales à la une

1.1 - Pilot

FX, 2 janv. 07 - Jimmy, 19 nov. 07

Sc : **Matthew Carnahan**. R : **Matthew Carnahan** • Avec **Shannyn Sossamon** : Kira Klay.

Alexandra Breckenridge : Willa McPherson. **Rick Fox** : Prince Tyreese. **Johann Urb** : Johnny Gage. **Julie Claire** : Cheryl Steen. **Bret Roberts** : Cal. **David Fincher** : Lui-même. **Glen Badyna** : Elliot. **Demetrius Grosse** : Kenny. **Austin Highsmith** : Duffy. **Sean Moran** : Harvey Stone. **Channon Roe** : Jeff Stagliano. **Shauna Stoddart** : Terry. **Stormy** : Stormy. **Alexi Wasser** : Naomi. **Kelvin Han Yee** : Jordan. **Anne L. Nathan** : Dr Shalba. **Sarayu Rao** : Pharmaciste assistante. **Gregory Graham** : Assistant de studio. **Meghan Ashley** : Jolie fille dans la piscine. **Cheree Sager** : Mannequin. **Patrick Martens** : Homme avec un chat.

Rédactrice en chef de deux publications controversées, le tabloïd Dirt et le « Celebrity magazine » Now, Lucy Spiller ne compte pas les heures ni les têtes qu'elle devra couper pour maintenir ses deux bébés à flot. Deux sujets « chauds » peuvent la remettre sur les rails (du moins en termes de ventes) :



David Fincher.

les écarts de conduite du n°6 des Los Angeles Rock Prince Tyreese, un basketteur en pleine ascension auto-proclamé père de famille modèle, et les confidences de l'acteur Holt McLaren (dont la carrière ne décolle pas) à propos de sa compagne Julia Mallory, connectée au milieu de la drogue...

- *Contrairement au format global de la saison d'une quarantaine de minutes, ce pilote est d'une durée exceptionnelle de 54 minutes. Il s'ouvre sur des « repérages » de Lucy Spiller en robe rouge lors d'une soirée mondaine : un jeu de contrastes avec la pâleur du corps de Courteney Cox qui a servi la promotion sous forme de bandes-annonces de la série, s'appuyant sur un style éthéré contrastant en fin de compte fortement avec le rendu final du programme à l'écran.*

- *La recherche du titre le plus provocateur qui soit pour le prochain article du magazine (auquel se prête avec gourmandise toute la rédaction de Dirt en début d'épisode) est un « jeu » qui reviendra souvent au cours de la saison.*

- *Plusieurs fois cité au cours des premiers épisodes dans la mesure où Holt décroche un*

rôle dans son prochain film avec George Clooney, le réalisateur américain David Fincher apparaît quelques secondes dans son propre rôle. Surdoué de l'image issu de la publicité et du clip musical, il signe à 29 ans son premier long métrage : Alien 3, l'un des volets les plus sombres des aventures de Ripley. Mais c'est en acquérant son indépendance et en signant le magistral Seven qu'il marque le cinéma de son empreinte. Fort de ce succès, il peut dès lors s'atteler à des projets qui lui tiennent à coeur tels que The Game et, surtout, Fight Club qui assoit un peu plus sa réputation de diamant noir du septième art. Qu'il s'agisse de commandes (Panic Room) ou d'oeuvres plus personnelles (Zodiac), Fincher confirme ensuite son talent et élabore une filmographie dénuée de fausse note.

- Shannyn Sossamon (Kira Klay, une starlette de cinéma qui aura une grande influence sur l'existence de Don tout au long de la saison) doit son premier rôle d'importance à la présence de la directrice de casting Francine Maisler lors d'une soirée d'anniversaire en l'honneur de Gwyneth Paltrow : elle la choisira en effet quelques semaines plus tard pour incarner la princesse Jocelyn face à Heath Ledger dans Chevalier. L'actrice enchaînera avec la comédie romantique 40 jours 40 nuits et le plus déluré Les lois de l'attraction avant d'apparaître dans Kiss Kiss Bang Bang.

2 - Blogan

1.2 - Blogan

FX, 9 janv. 07 - Jimmy, 19 nov. 07

Sc : **Matthew Carnahan**. R : **Chris Long** • Avec **Alexandra Breckenridge** : Willa McPherson. **Shannyn Sossamon** : Kira Klay. **Rick Fox** : Prince Tyreese. **Timothy Bottoms** : Gibson Horne. **Johann Urb** : Johnny Gage. **Bret Roberts** : Cal. **Glen Badyna** : Elliot. **Demetrius Grosse** : Kenny. **Shauna Stoddart** : Terry. **Stormy** : Stormy. **Channon Roe** : Jeff Stagliano. **Ailsa Marshall** : Blair Marshall. **Bryce Mouer** : Logan Hicks. **Valerie Farr** : Gabriella. **Janelle Giumarra** : Varsha. **Traber Burns** : Reginald. **Anil Raman** : Anil. **Cynthia Addai-Robinson** : Michelle. **Harrison Held** : Partenaire de Stormy. **Matt Mercer** : Assistant. **Marian Tomas Griffin** : Irlandaise. **Patrick Martens** : Homme avec un chat.

Au programme de Now, le sujet « Blogan » tient la corde pour la prochaine couverture. Contraction des prénoms du couple Blaire Marshall (une ex-princesse de la pop qui n'a pas fait un seul tube de l'année) et Logan Hicks (le leader du boy's band Straight Up Lovin' récemment dissolu),



Kira Klay (Shannyn Sossamon) et Julia Mallory (Laura Allen).

il vise la naissance tellement cachée que cela en devient intrigant de leur enfant à naître. Du côté de Dirt, Lucy n'hésite pas à bousculer les consciences en « passant commande » à Don de portraits post-mortem de la défunte actrice Kira Klay. Passé du rang d'acteur tournant au ralenti à celui d'authentique héros aux yeux de l'Amérique, Holt demande pour sa part une faveur à Lucy sans imaginer l'engrenage dans lequel il met le doigt...

- *L'idée de remplacer Lucy par Tina Harrod (« Celle qui a fait plonger son magazine en truquant une couverture ? » demande la première. « Non, celle qui a généré un profit de 150% en un an » lui répond froidement Gibson Horne) reviendra sur le tapis au cours du season finale Ita Missa Est (ép. 13 [1.13]). La rédactrice en chef, aussi impitoyable que Lucy Spiller elle-même, y sera interprétée par Jennifer Aniston, accordant aux nombreux nostalgiques de Friends des retrouvailles très attendues avec sa partenaire à l'écran durant dix saisons.*

- *Lors de l'entrevue tout sauf amicale entre Gibson Horne, Lucy Spiller et Brent Barrow, on distingue clairement une couverture de Now titrant : « Being Julia » (« Dans la peau de Julia »). Il s'agit évidemment d'un clin d'oeil à la carrière de Julia Mallory, soutenue par le magazine de Lucy avant que son compagnon Holt McLaren ne lui vole la vedette.*

- *Le concept de départ (placer dans les mains de Lucy non pas un seul mais deux revues à scandales) change en fin d'épisode lorsque cette dernière a l'idée de fusionner Dirt et Now afin de réduire les coûts de production. Voilà qui va clarifier la situation de la venimeuse journaliste dont on avait parfois du mal à suivre auquel des deux magazines se destinait l'article sur lequel elle focalisait toute son attention...*

- *Si elle s'affirme au cours de cet épisode dans la peau de Willa McPherson (la jeune et jolie journaliste de Dirt qui tape dans l'oeil de Brent Barrow), Alexandra Breckenridge aurait pu obtenir la reconnaissance plus tôt si le pilote de Mystery Girl, dont elle tenait la vedette dans le rôle (déjà) d'une investigatrice traquant les célébrités, avait été retenu par UPN dans sa grille de programmes de la saison 2004/05.*

3 - Ovophagie

1.3 - Ovophagy

FX, 16 janv. 07 - Jimmy, 26 nov. 07

Sc : **Joel Fields**. R : **Paris Barclay** • Avec **Alexandra Breckenridge** : Willa McPherson. **Rick Fox** : Prince Tyreese. **Shannyn Sossamon** : Kira Klay. **Grant Show** : Jack Dawson. **Carly Pope** : Garbo. **Mark Harelik** : Quinn. **Romy Rosemont** : Rema Saunders. **Richard Portnow** : Teddy Jick. **Glen Badyna** : Elliot. **Ankur Bhatt** : Kenny. **Channon Roe** : Jeff Stagliano. **Shauna Stoddart** : Terry. **Stormy** : Stormy. **Alexi Wasser** : Naomi. **Anil Raman** : Anil. **Traber Burns** : Reginald. **Cynthia Addai-Robinson** : Michelle. **Kate Linae** : Connie Cris. **David Batiste** : Adam. **Hal Havins** : Frankie. **Maeve Quinlan** : Kitty Ryder. **Rosemary Garris** : Infirmière aux soins intensifs. **Tyson Chambers** : Jeune homme maladroit.

La rédaction de DirtNow (« La crédibilité de Now alliée à la provoc' de Dirt » selon Lucy) a une semaine pour dénicher la couverture qui confortera ce nouveau credo. Portera-t-elle sur la star de R'n'B Aundre G, disparue sans laisser de traces si bien que ses ventes d'albums atteindront les sommets quelques mois plus tard ? Ou bien sur Connie Chris, une pop-star évangéliste censée assurer la promotion de son nouvel album mais qui se fait porter pâle depuis trois jours ?



Prince Tyreese (Rick Fox).

Don se lance sur la piste du premier en compagnie du spectre de Kira Klay (qui hante ses jours comme ses nuits) tandis que Willa emprunte une voie de garage pavée d'héroïne dans sa quête d'informations sur le sort réservé à la deuxième. Les carrières de Julia et de Holt se croisent par ailleurs quand la jeune femme perd son emploi dans une sitcom à succès pendant que son partenaire rencontre un producteur préparant une franchise de films d'action à gros budget...

- *Lucy n'a pas tort quand elle définit le terme « ovophagie » (qui prête son nom à cet épisode) de la manière suivante : « Les requins se battent dans l'utérus de leur mère et*

dévoient leurs frères et sœurs afin que seuls les plus forts survivent ». Si elle promet de préserver la moitié de son équipe rédactionnelle, le cannibalisme intra-utérin très actif auquel s'adonnent certaines espèces de requins ne laisse en général pas plus de deux ou trois survivants. Les plus forts, sans aucun doute...

- Lors d'un échange sur les premiers articles du tout nouveau magazine DirtNow, Naomi compare Aundre G (une icône de R'n'B disparue sans laisser de traces) à Dave Chappelle : « On a vérifié du côté de l'Afrique du Sud ? ». Acteur satirique ayant percé dans le milieu hollywoodien grâce à des performances de « stand-up », le nom de Chappelle agitera les rédactions de tabloïds américains en mai 2005 lorsqu'il quittera brusquement les plateaux de tournage de son émission à sketches Chappelle's Show pour s'enfuir en Afrique du Sud, ne supportant plus la pression des producteurs et la tournure que prenait la saison 3 de son programme à succès. Michel Gondry a en outre consacré un documentaire salué par la critique au spectacle alliant musique et improvisation que Chappelle monta en septembre 2004 à Brooklyn, attirant pour l'occasion de grands noms de la musique noire tels que Kanye West, Mos Def, The Roots et — cerise sur le gâteau — les Fugees, réunis sur scène pour la première fois depuis 8 ans.

- Rick Fox (Prince Tyreese, le champion de basket piégé par Don Konkey alors qu'il cérait à la tentation d'une séduisante fan lui ayant discrètement transmis son numéro de téléphone lors d'un après-match) a véritablement mené une carrière de joueur NBA avant de se tourner vers la comédie. Rookie de talent aux Boston Celtics, il a atteint les sommets en remportant le titre suprême avec les Los Angeles Lakers. À l'écran, on a notamment pu apprécier son art du shoot dans Oz où il interprétait Jackson Vahue, un joueur de... basket, justement.

- L'agent de Julia Mallory lui apprend que les producteurs de « sa » sitcom (plus pour très très longtemps...) discutent avec Brittany Murphy pour interpréter sa sœur durant quelques épisodes. L'actrice, en plein « boum » artistique, est apparue dans les films Clueless, Une Vie volée, Pas un mot, Sin City ou encore 8 Mile aux côtés d'Eminem et de Kim Basinger.

- Romy Rosemont (Rema Saunders) a tenu le rôle de Jacqui Franco dans la série Les Experts tandis que Richard Portnow (Teddy Jick) s'est illustré dans une autre série de renom, Les Soprano, où il incarnait l'avocat d'oncle Junior, Hal Melvoin. Il a surtout eu la chance de jouer pour une flopée de réalisateurs parmi les plus talentueux : Woody Allen, David Fincher, les frères Coen, Barry Levinson, Sydney Pollack, James Foley, Jim Jarmusch, Sydney Lumet ou encore Cameron Crowe. Rien que ça !

4 - L'esprit de famille

1.4 - What to Expect When You're Expecting

FX, 23 janv. 07 - Jimmy, 26 nov. 07

Sc : Dawn Prestwich et Nicole Yorkin. R : Paris Barclay • Avec Alexandra Breckenridge : Willa McPherson. Charles Howerton : Paul Weston. Shannyn Sossamon :

Kira Klay. **Rick Fox** : Prince Tyreese. **Mariette Hartley** : Dorothy Spiller. **Carly Pope** : Garbo. **Grant Show** : Jack Dawson. **Billy Brown** : Tweety McDaniel. **Marc Vann** : Dr Kozar. **Glen Badyna** : Elliot. **Ankur Bhatt** : Kenny. **Shauna Stoddart** : Terry. **Alexi Wasser** : Naomi. **David Batiste** : Adam. **Austin Highsmith** : Duffy. **Rosemary Garris** : Infirmière aux soins intensifs. **Dominic Pace** : Lui-même. **Kelly Huddleston** : Lucy enfant. **Jonas Neal** : Fan de Prince Tyreese. **Brian Vowell** : Interne. **Rianna Loving** : Infirmière.

Quand la mère de Lucy piège sa fille « adorée » en lui annonçant son mariage programmé à la date anniversaire du suicide de son père, celle-ci se venge à sa manière en piégeant à son tour son petit frère « adoré » dont la romance avec l'acteur Jack Dawson l'intéresse au plus haut point. Lucy abandonne également trois idées de couvertures pour se payer la tête (littéralement) du chanteur de R'n'B disparu Aundre G, envoyant Don dans le vignoble Cabrillo à Sun Valley afin d'immortaliser l'ex-vedette.



Willa McPherson (Alexandra Breckenridge).

Elle offre enfin à Willa une deuxième chance en lui réclamant un article sur Venus Smith qui, bien que jurant ses grands dieux le contraire, s'est fait poser un anneau gastrique. Julia Mallory ne se remet quant à elle pas du tout de son éviction d'une sitcom dont elle avait pourtant contribué au succès...

- *FX témoigne d'une certaine flexibilité à l'égard de Dirt, tant au niveau de son format (les 42 minutes réglementaires sont rarement respectées) que de la durée de ses prologues, le générique de cet épisode ne tombant qu'après dix bonnes minutes de narration.*

- *Tandis que Lucy continue de se masturber avec un vibro-masseur en pensant à Holt McLaren (pour les distraits qui auraient manqué les précédents épisodes...), devinez qui laisse un message sur son répondeur (et lui coupe par la même occasion toutes ses envies) ? Sa mère, pardieu ! Grand classique des séries américaines, l'arrivée de l'un des deux parents — de préférence « frappadingue » ! — dans la vie déjà suffisamment compliquée de l'enfant chéri trouve ici une illustration assez pauvre, l'intervention de la maman de Lucy n'ayant pour seul objectif que de révéler le traumatisme issu du passé de cette dernière lorsqu'elle découvrit le corps sans vie de son père dans le living-room de la maison familiale.*

- *Coïncidence ou source d'inspiration ? Mariette Hartley (la mère de Lucy dont le mari s'est pendu au bout d'une corde dans sa propre maison), que l'on a pu voir dans les classiques Coups de feu dans la Sierra de Sam Peckinpah et Pas de printemps pour Marnie d'Alfred Hitchcock, a elle-même créé une association de prévention contre le suicide après que son mari se donnât la mort, un secret dissimulé durant 25 pénibles années.*
- *Le visage de Grant Show (Jack Dawson, une vedette de films d'actions dont s'éprend le petit frère de Lucy) ne vous est sans doute pas inconnu si vous avez suivi le soap Melrose Place, dans lequel il a incarné Jake Hanson durant cinq saisons avant de quitter la série. On le retrouvait déjà en 2005 dans Point Pleasant dont la Fox avait toutefois annulé la diffusion après seulement huit épisodes.*
- *Carly Pope (l'enivrante dealeuse Garbo qui n'a d'yeux que pour Julia Mallory) doit une grande partie de sa notoriété (du moins outre-Atlantique) à son rôle de la pourtant impopulaire Sam McPherson dans la comédie satirique Popular. Elle a également tenu l'affiche de la série fantastique canadienne Le Messager des ténèbres diffusée en France sur Jimmy puis NRJ 12.*
- *Marc Vann (le chirurgien Kozar qui monnaie ses renseignements contre quelques menus services à Willa) a tenu le rôle de Conrad Eckley dans Les Experts.*

5 - La vengeance

1.5 - You Don't Know Jack

FX, 30 janv. 07 - Jimmy, 3 déc. 07

Sc : **Dave Flebotte**. R : **Chris Long** • Avec **Alexandra Breckenridge** : Willa McPherson. **Rick Fox** : Prince Tyreese. **Carly Pope** : Garbo. **Timothy Bottoms** : Gibson Horne. **Grant Show** : Jack Dawson. **Wayne Brady** : Maurice. **Billy Brown** : Tweety McDaniel. **Julie Claire** : Cheryl Steen. **Glen Badyna** : Elliot. **Ankur Bhatt** : Kenny. **Sauna Stoddart** : Terry. **Alexi Wasser** : Naomi. **David Batiste** : Adam. **Adam Harrington** : Scott. **Sian Heder** : Épouse de Jack Dawson. **Ricky Horne** : Calvin. **Danielle Sapia** : Danielle. **Liz Burnette** : Photographe. **Sue Fletcher** : Coiffeuse de Holt. **Stephanie Greenquist** : Mannequin #1. **Keisha** et **Kellie Ramdhanie** : Mannequin #2. **David Pearl** : Caméraman. **Rajni Kareer** : Médecin.

La relation amoureuse entre Leo et Jack Dawson tourne au vinaigre quand le premier surprend son partenaire « dans la bouche » d'un autre. Direction illico presto le bureau de sa soeur afin de préparer la riposte ! Don participe justement au plan « anti-Dawson » mais, attrapé par les vigiles de la star de cinéma,



Lucy Spiller (Courteney Cox).

il n'a d'autre solution que d'avaler sa pellicule afin de ne pas gâcher les précieux clichés. Vengeance toujours quand Brent reçoit la visite de Tweety McDaniel et de son ami Maurice, très « chagrinés » par la publication des révélations sur la mort d'Aundre G. Julia s'enfonce quant à elle dans les kilos de poudre et apprend la trahison dont s'est rendu coupable Holt à son égard...

- *Même si l'idée transparaisait déjà des premiers épisodes, la relation qu'entretient Lucy avec Holt prend cette fois-ci une tournure ouvertement sexuelle : Dirt va y gagner en noirceur et en force de percussion, l'alchimie entre ces deux personnages contrastant habilement avec la lente déchéance de Julia. L'avant-dernière scène, au cours de laquelle Willa s'emporte avec véhémence contre un agent qui refuse de lui livrer son « histoire », révèle en outre la face sombre d'une série dont les protagonistes ne sont jamais aussi forts qu'en salauds notoires dénués de compassion.*

- « *La trahison devrait avoir son étoile sur Hollywood Boulevard* » note Garbo face à la naïveté de Julia, persuadée que son compagnon n'aurait jamais révélé l'un de ses secrets à la presse. La fin de la saison démontrera toutefois que la « pauvre » jeune femme saura se relever d'une telle déconvenue et sortir à son tour ses griffes !

- *Timothy Bottoms (Gibson Horne, l'impitoyable patron de Lucy sous ses faux airs couveurs) a connu un début de carrière fracassant avec des premiers rôles dans les classiques La Dernière séance et Johnny s'en va-t-en guerre avant de retomber dans un relatif anonymat. On le retrouve toutefois en 2003 dans Elephant et l'année suivante dans The Girl Next Door, sans oublier son interprétation caustique de l'actuel président des États-Unis dans Bush Président, une sitcom des créateurs de South Park Trey Parker et Matt Stone diffusée en 2003 sur Canal+.*

- *Wayne Brady (le cuisinier Maurice qui prépare un plat épicé à base de « parties intimes » de Brent Barrow) est un comique afro-américain — dans la lignée de Dave Chappelle — qui a lui aussi eu droit à son propre programme avec un succès toutefois moins retentissant : le Wayne Brady Show.*

6 - Une petite ville si tranquille

1.6 - The Secret Lives of Altar Girls

FX, 6 fév. 07 - Jimmy, 3 déc. 07

Sc : **Joel Fields**. R : **Jesse Bochco** • Avec **Alexandra Breckenridge** : Willa McPherson. **Paul Reubens** : Chuck Lafoon. **Randy Oglesby** : Révérend Sweet. **Scott Klace** : Procureur Alan Joss. **Stephanie Turner** : Maddy Sweet. **Adrienne Curry** : Elle-même. **Christopher Knight** : Lui-même. **Carly Pope** : Garbo. **Timothy Bottoms** : Gibson Horne. **Demetrius Grosse** : Kenny. **Shauna Stoddart** : Terry. **David Batiste** : Adam. **Tara Summers** : Abby. **Bram Hoover** : Tyler Kurta. **Joe Don Harris** : Agent de police. **Allie McCulloch** : Jeune fille. **Stephen Borrello IV** : Adolescent.

À deux jours du bouclage, la rédaction toute entière de DirtNow se mobilise autour du décès tragique d'une pom pom girl anonyme, Amber Carmichael, retrouvée morte dans un bois près de son lycée dans la petite ville californienne de Walnut Valley. Plutôt que d'étaler le linge sale de vedettes plus « vendeuses »,



Holt McLaren (Josh Stewart).

Lucy lance donc Willa et son ancien mentor Chuck Lafoon sur les traces d'une jeune fille dont elle a bien l'intention d'exhumer les secrets. La déliquescence du couple formé par Holt et Julia approche le point de non retour quand le premier fait jouir Lucy dans une limousine pendant que la seconde tombe dans les bras cajoleurs de sa fournisseuse de drogue, Garbo...

- *Le personnage de Lucy Spiller « naît » réellement au cours d'une scène de sexe intense avec Holt dans la limousine qui les ramène d'une soirée mondaine, sous les « Alléluia » un brin provocateurs de SaF (le morceau s'intitule Xsty). Sombre, avide, épanouie et farouchement indépendante (« Je ne t'avais pas proposé de venir boire un verre » rabroue-t-elle ainsi son partenaire quand il lui indique être attendu chez lui), la rédactrice en chef y acquiert une humanité propre à contre-balancer son complexe de supériorité et l'image de superficialité que peut renvoyer son mode de vie hollywoodien.*

- Le couple formé par Kristopher Knight et Adrienne Curry (mariés à la ville) apparaît dans son propre rôle en de truculentes interventions devant une Lucy Spiller médusée. S'il ne franchit pas l'Atlantique, leur nom est cependant familier de la population américaine puisque le premier s'est révélé dans le rôle de Peter Brady, l'un des enfants de la famille s'illustrant dans la sitcom des années 70 *The Brady Bunch* (avant une reconversion réussie dans le domaine des hautes technologies) tandis que la seconde a remporté la première édition de l'émission de télé-réalité *America's Next Top Model* (adaptée sous le nom *Top Model* par M6).

- Paul Reubens tient depuis plus de 30 ans le personnage de Pee-Wee Herman, homme-enfant excentrique portant toujours un petit costume gris étriqué et un noeud-papillon de couleur rouge. Décliné sous de multiples formats (du café-théâtre aux émissions pour enfants), il s'est notamment trouvé au centre d'un film de Tim Burton intitulé *Pee-Wee's Big Adventure* (*Pee Wee en version française*). L'acteur a ensuite poursuivi sa collaboration avec le papa d'Edward aux mains d'argent en apparaissant dans *Batman*, le défi puis en prêtant sa voix à l'un des personnages de *L'Étrange Noël de M. Jack*.

7 - Mensonges et manipulations

1.7 - Come Together

FX, 13 fév. 07 - Jimmy, 10 déc. 07

Sc : **Rebecca Dameron**. R : **Adam Arkin** • Avec **Alexandra Breckenridge** : Willa McPherson. **Carly Pope** : Garbo. **Grant Show** : Jack Dawson. **Paul Reubens** : Chuck Lafoon. **Richard T. Jones** : Avocat de Jack Dawson. **Randy Oglesby** : Révérend Sweet. **Stephanie Turner** : Maddy Sweet. **Timothy Bottoms** : Gibson Horne. **Demetrius Grosse** : Kenny. **David Batiste** : Adam. **Tara Summers** : Abby. **John J. Robinson** : Arnold Mallory. **Marty Ryan** : Dr Frye. **Saige Walker** : Michael. **Eric Anderson** : Jeune homme. **Allie McCulloch** : Jeune fille.

Willa poursuit seule sa quête de vérité sur le scandale de la pom pom girl assassinée Amber Carmichael, obtenant de nouvelles confessions de la jeune accusatrice Maddy Sweet moins innocente qu'il n'y paraissait au premier abord. Lucy doit lutter contre la pression de l'avocat de Jack Dawson,



Brent Barrow (Jeffrey Nordling).

la rétractation de son petit frère sur cette même affaire et la dispersion de Don tombant sous le charme d'une serveuse boulimique... et bien réelle ! Si Holt tente de reprendre sa vie en main malgré son attirance pour la rédactrice en chef de DirtNow, sa compagne Julia ne lui facilite pas la tâche en multipliant mauvais trips et libertinage...

- *Les maux dont souffrait Holt au cours de l'épisode précédent (on le voyait notamment expulser des vers en de violents crachats) trouvent leur explication dès la première scène qui suit le générique : la star souffre d'anisakiase, une affection très rare (une dizaine de cas seulement recensés chaque année aux États-Unis) que l'on observe plus communément au Japon, un pays très consommateur de poisson cru tel que le sushi susceptible d'héberger les petits vers appelés anisakis en cas de mauvaise préparation. Voilà qui résout en tout cas un mystère dont on peine à distinguer l'intérêt narratif, si ce n'était d'exacerber les souffrances de Holt le rapprochant paradoxalement de Lucy...*

- *La relation entre Brent et Willa, que laissait présager un regard gourmand du premier sur la taille fine de la seconde sous les yeux effarés de Lucy dans le pilote (« Elle pourrait être ta fille ! »), démarre réellement au cours du présent épisode. Mais contrairement à ce que l'on pourrait penser en voyant la conclusion de celui-ci (Brent place la cassette vidéo de ses ébats sexuels filmés avec Willa au-dessus d'une pile déjà conséquente de précédentes conquêtes), les épisodes suivants ne se pencheront pas sur les tourments de la pauvre jeune femme manipulée par un bellâtre vide de tout sentiment mais démontreront à l'inverse la capacité de Dirt à prendre le téléspectateur à contre-pied.*

- *Richard T. Jones (l'avocat refusant toute négociation de l'acteur Jack Dawson à la carrière entachée par les révélations de DirtNow) a tenu les rôles de l'officier Clement Johnson dans Brooklyn South et, surtout, de Bruce Van Exel dans Amy. On le retrouvera en 2008 sur la Fox au sein de la distribution de The Sarah Connor Chronicles, une série inscrite dans l'univers de Terminator.*

8 - En quête de vérité**1.8 - The Thing Under the Bed**

FX, 20 fév. 07 - Jimmy, 10 déc. 07

Sc : Sally Robinson. **R :** Dean White • Avec **Alexandra Breckenridge :** Willa McPherson. **Mariette Hartley :** Dorothy Spiller. **Randy Oglesby :** Révérend Sweet. **Kristin Minter :** Dana Pritchard. **Randall Batinkoff :** Jimmy Rembar. **Robert Costanzo :** Tony. **Paul Reubens :** Chuck Lafoon. **Timothy Bottoms :** Gibson Horne. **Demetrius Grosse :** Kenny. **David Blue :** Toby. **Lonnie Hughes :** Gabe. **Justin Little :** Barista. **Lyn Mahler :** Dr Sandler. **Jimmy Dean Carlson :** Patient en cure de désintoxication. **Alex Weed :** Drogué. **Mashari Laila Bain :** Barmaid. **Rosemary Garris :** Journaliste #1. **Kevin Leung :** Journaliste #2.

Willa met le doigt sur le sulfureux remariage de Dana Pritchard, une pseudo-vedette ayant fait les choux gras de la presse à scandales des années plus tôt



en essayant une avalanche de coups donnés par son rocker de mari dans une boîte de nuit branchée. Et la jeune journaliste, plus que jamais active, mène dans le même temps à la baguette un Brent Barrow pris à son propre jeu. Holt gère de front sa carrière en plein essor et le mal-être de sa compagne Julia qui ressent comme une trahison son placement contraint et forcé en centre de désintoxication. Lucy subit quant à elle les foudres d'un agresseur invisible ayant apparemment beaucoup de choses à lui reprocher...

- *Au cours de cet épisode, Lucy déclare : « I don't like dancing in the dark » (« Je n'aime pas naviguer dans le brouillard »). Il s'agit d'un clin d'oeil à la chanson Dancing in the Dark de Bruce Springsteen, sortie en 1984 sur l'album Born in the USA : Courteney Cox (l'interprète de Lucy Spiller) effectuait en effet une apparition remarquée dans le clip réalisé par Brian de Palma himself de ce tube du « Boss ».*

- *La mère de Lucy refuse que celle-ci l'approche à moins d'un mètre si elle menace de lui transmettre un virus, et pour cause : elle s'apprête à tourner des scènes de Nip/Tuck le lendemain ! Là encore, il ne s'agit pas d'une réflexion anodine puisque la série de Ryan Murphy constitue l'un des plus gros succès de la chaîne du « basic cable » FX, le diffuseur même de Dirt.*

- *Les scénaristes de Dirt lancent un nouvel arc narratif avec les menaces nébuleuses qui pèsent sur l'existence de Lucy, jusqu'à un dénouement final (et surprenant !) qui s'opèrera en toute fin de saison. La preuve que cette saison entre dans sa dernière ligne droite !*

- *Kristin Minter (l'actrice de seconde zone Dana Pritchard prise en chasse par la rédaction de DirtNow à l'annonce officielle de son prochain remariage) a grandi avec la série Urgences puisqu'elle y est apparue des saisons 2 à 10 dans le rôle de l'infirmière Randi Fronczak.*

9 - Prise d'otage

1.9 - This Is Not Your Father's Hostage Situation

FX, 27 fév. 07 - Jimmy, 17 déc. 07

Sc : **Dave Flebotte**. R : **Elodie Keene** • Avec **Alexandra Breckenridge** : Willa McPherson. **Vincent Gallo** : Sammy Winter. **Johann Urb** : Johnny Gage. **Julie Claire** : Cheryl Steen. **Mini Anden** : Partenaire à l'écran de Holt. **Ivonne Coll** : Maria. **Owiso Odera** : Gareth Dasilva. **Shauna Stoddart** : Terry. **Glen Badyna** : Elliot. **Ankur Bhatt** : Kenny. **Alexi Wasser** : Naomi. **Tim Halpin** : Bob Mercer. **Amber Hay** : Tuesday Nelson. **Konstantine Anthony** : Barman. **Tara Kokenge** : Serveuse. **Louise Bennett** : Journaliste #1. **Rey Herrera** : Journaliste #2.

Les affaires privées et professionnelles de Lucy sont au plus mal quand trois affaires successives lui tombent dessus : non seulement elle doit affronter le regard inquisiteur d'un mystérieux agresseur qui la prend en photo à son insu et lui envoie des lettres de menaces à mots couverts,



Sammy Winter (Vincent Gallo).

mais en plus ses trois prochaines couvertures acquises à prix d'or tombent à l'eau quand Dana Pritchard et Joey Perez annulent l'exclusivité de leur remariage. Sans parler de l'acteur dégénéré Sammy Winter qui déboule dans les studios de DirtNow muni d'un revolver et très remonté après une presse qui l'a complètement oublié...

- *Le personnage de Kenny, homme à tout faire de Lucy dont l'intérêt narratif restera flou jusqu'au bout, meurt d'une balle dans la tête administrée par le déjanté Sammy Winter. Johnny Gage part alors d'un rire hystérique en lançant : « Oh, mon Dieu ! Il a tué Kenny ». Cette phrase désormais célèbre renvoie à la série animée South Park au cours de laquelle le malheureux Kenny est souvent la cible de ses petits camarades. À croire que les scénaristes de Dirt ont créé ce personnage dans le seul but de donner lieu à cette scène...*

- *Quand l'agent de sécurité Gareth Dasilva lui demande pourquoi elle présume que son agresseur est un « il », Lucy lui répond avec son mordant habituel : « Parce qu'aucune femme n'aurait autant de temps libre à gâcher... ».*

- Cet épisode bénéficie de l'apparition exceptionnelle de Vincent Gallo (l'acteur raté Sammy Winter qui prend en otage toute la rédaction de DirtNow). Musicien, acteur, réalisateur, celui-ci défraie déjà la chronique en 2001 en tenant l'un des premiers rôles de Trouble Every Day, un film choc de Claire Denis sur le cannibalisme suscitant des huées sur la Croisette. Cela ne l'empêche pas de poursuivre sa carrière sous la houlette de réalisateurs européens tels que le Yougoslave Emir Kusturica (Arizona Dream) ou le Danois Bille August (La Maison aux esprits) avant de tourner dans l'un des sommets de la carrière d'Abel Ferrara : Nos funérailles, aux côtés de Christopher Walken. C'est en 1998 qu'il réalise son premier long métrage, Buffalo'66 (dans lequel il tient le rôle principal) avant de procéder, cinq ans plus tard, de la même manière avec le sulfureux The Brown Bunny. Il provoque alors une nouvelle levée de boucliers au Festival de Cannes 2003 puisque le film réserve une scène de fellation non simulée avec Chloë Sevigny (l'acteur ayant confirmé ne pas avoir utilisé de prothèse pour simuler l'acte...).

- Johann Urb (que l'on retrouve plus couard que jamais dans le rôle de l'acteur à « belle gueule » Johnny Gage) a tenu l'un des premiers rôles de la série La Famille Carver diffusée sans grand succès à l'automne 2004 sur WB.

10 - Numéro spécial sexe

1.10 - The Sexxx Issue

FX, 6 mars 07 - Jimmy, 17 déc. 07

Sc : **Matthew Carnahan**. R : **Lev L. Spiro** • Avec **Alexandra Breckenridge** : Willa McPherson. **Carly Pope** : Garbo. **Johann Urb** : Johnny Gage. **David Newson** : Jimmy Ray Banheart. **Owiso Odera** : Gareth Dasilva. **Tara Summers** : Abby. **Channon Roe** : Jeff Stagliano. **Maeve Quinlan** : Kitty Ryder. **Mia Cottet** : Tammy. **Olivia Hardt** : Dawni Banheart. **Shauna Stoddart** : Terry. **Glen Badyna** : Elliot. **Alexi Wasser** : Naomi. **Bernardo Badillo** : Curtis Landrow. **John Burke** : Ray Patterson. **Tara Kokenge** : Serveuse #1. **Christine Kubitsky** : Serveuse #2.

Afin de repartir du bon pied après la prise en otage traumatisante dont toute son équipe (et elle-même) a été victime, Lucy opte pour un numéro spécial



Don Konkey (Ian Hart) et Lucy Spiller.

consacré aux dernières tendances du sexe à Hollywood. Brent et Willa se prêtent eux-mêmes au jeu mais ont tôt fait de regretter une partie à trois avec une blonde aguicheuse dont le père, bien décidé à faire d'elle une star, la déclare mineure et menace d'intenter un procès au magazine. Don explore quant à lui sa relation peu conventionnelle avec Abby tandis que Holt tente de reconstruire une vie « normale » avec Julia...

- *Les dialogues deviennent de plus en plus percutants en cette fin de saison comme en témoigne cette nouvelle prise de bec bon enfant entre Ray Patterson (« Tu disais que tu avais des sentiments pour moi ») et Lucy (« Je n'ai pas précisé lesquels... »), ou bien cette « pique » adressée par son agent de sécurité à la rédactrice en chef de DirtNow : « Vous êtes la mieux placée pour savoir combien il est facile de s'introduire dans la vie des gens et leur voler leur âme ».*

- *Des extraits de l'épisode précédent sont diffusés en flash-back afin d'accompagner les pensées sombres de Lucy, peu ménagée ces derniers temps... et sa situation ne risque guère de s'arranger puisqu'un « guetteur » continue de la pousser à bout !*

- *Lors de leur jeu de séduction avec la plantureuse Dawni Banheart dans un bar de la ville, Brent et Willa se succèdent pour citer un sonnet de William Shakespeare : « Les épines ont des roses, les fontaines d'argent de la boue. Nuages et éclipses cachent le soleil et la lune, et le chancre hideux loge au bouton le plus doux » (sonnet 35).*

- *Don révèle à Lucy que sa belle-mère a abusé de lui à l'âge de 14 ans. À l'instar du suicide du père de son interlocutrice, cette confession n'aura toutefois pas de réel impact sur le reste de la saison, si ce n'est d'humaniser quelque peu le personnage en livrant l'une de ses failles.*

11 - Le mentor

1.11 - Pap Smeared

FX, 13 mars 07 - Jimmy, 24 déc. 07

Sc : Albert Kim. **R :** Chris Long • Avec **Alexandra Breckenridge :** Willa McPherson. **Mia Cottet :** Tammy. **Rolando Molina :** Ozzy Romero. **Lukas Haas :** Marqui Jackson. **Shauna Stoddart :** Terry. **Danielle Sapia :** Danielle. **Amber Hay :** Tuesday Nelson. **Nancy O'Dell :** Elle-même. **Richmond Arquette :** Collin De Quisto. **Dru Mouser :** Laura Baum. **Tirosh Schneider :** Jason. **Jonathon Trent :** Tommy Spiro. **Vladimir McCrary :** Gardien. **Joseph Raymond Lucero :** Membre du gang.

Don prend sous son aile le jeune photographe Marqui Jackson qui l'accompagne dans sa quête de clichés compromettants sur la relation « interdite » entre l'artiste branché Tommy Spiro et la starlette Tuesday Nelson. Leur mission s'avère toutefois des plus délicates quand l'ancien gangster Ozzy Romero et sa bande de caïds



(reconvertis dans le journalisme à sensation) leur mettent des bâtons dans les roues. Willa tente de regagner la confiance de sa rédactrice en chef en travaillant d'arrache-pied et en rompant avec Brent. Lucy et Holt affrontent de leur côté la malveillance d'un mystérieux rôdeur ayant surpris leurs ébats amoureux...

- *Même s'il s'agit d'une information de peu d'importance étant donnée la structure somme toute linéaire de l'épisode, celui-ci raconte en flash-back les mésaventures de Don Konkey (comme le photographe schizophrène nous l'annonce en préambule).*

- *Terry ne risque pas de mettre sa rédactrice en chef « adorée » de bonne humeur quand elle lui annonce : « Tina Harrod abandonne sa couverture sur Denise Richards, et je la soupçonne fort de s'intéresser à l'affaire Lulu et Tommy. [...] Ma source indique qu'elle semble assez sûre de son fait ». Après le clin d'oeil de Blogan (ép. 2 [1.2]), il s'agit d'une nouvelle allusion à la démoniaque Tina Harrod que Jennifer Aniston incarnera dans Ita Missa Est (ép. 13 [1.13]). Le moins que l'on puisse dire, c'est que la place de l'ex-vedette de Friends aura été chauffée avec soin !*

- *Holt lance cette terrible phrase à sa némésis Lucy : « Tu sais pourquoi je suis le seul qui parvienne à te faire jouir ? Parce que je suis le seul à te haïr autant que tu te hais toi-même ». Mais la rédactrice en chef de DirtNow ne se laisse pas démonter et réplique à son tour : « À moins que je ne sois la seule à te révéler sous ton vrai jour... ».*

- *« Elle voulait que je joue dans Les Experts » déplore Julia à Holt à propos de la dénommée Laura Baum qui a pris la place de son ex-agent le temps d'une brève entrevue. Voilà qui sonne comme la pire des insultes dans la bouche de la vedette de cinéma, preuve que le succès phénoménal de la série d'Anthony E. Zuiker ne participe pas encore à sa respectabilité...*

- *Lukas Haas (le malheureux Marqui Jackson qui a le tort de se placer sous la tutelle de Don Konkey, un paparazzo auprès duquel il ne fait pas bon traîner...) est apparu dans les films Last Days, Brick (Prix Spécial du Jury au Festival de Sundance 2006) et Alpha Dog.*

- *Richmond Arquette (que l'on a notamment pu voir dans le film Zodiac de David Fincher) appartient à une fratrie pour le moins célèbre puisqu'il n'est autre que le frère de Patricia, de Rosanna, d'Alexis Arquette... sans oublier David, le mari de Courteney Cox !.*

- *Nancy O'Dell apparaît dans son propre rôle : celui d'une célèbre animatrice de NBC dont les téléspectateurs américains suivent régulièrement l'émission Access Hollywood qu'elle co-présente avec Billy Bush depuis 1999. Ancienne Miss Caroline du Sud, elle a également animé plusieurs diffusions de Miss États-Unis ou de Miss Univers à la télévision.*

12 - Dans la tourmente

1.12 - Caught On Tape

FX, 20 mars 07 - Jimmy, 24 déc. 07

Sc : **Joel Fields**. R : **Frederick King Keller** • Avec **Alexandra Breckenridge** : Willa McPherson. **Johann Urb** : Johnny Gage. **Owiso Odera** : Gareth Dasilva. **Julie Claire** : Cheryl Steen. **Kimberly S. Newberry** : Tami. **Perez Hilton** : Lui-même. **Lukas Haas** : Marqui Jackson. **Shauna Stoddart** : Terry. **Richmond Arquette** : Collin De Quisto. **Danielle Sapia** : Danielle. **Nancy O'Dell** : Elle-même. **Tony Potts** : Lui-même. **Joeanna Saylor** : Lumina. **Lucy DeVito** : Lacey. **Michael Edwin** : Ed. **Sheryl Chambers** : Mannequin. **Diego Villarreal Garcia** : Journaliste #1. **David J. Lee** : Journaliste #2.

La diffusion des ébats sexuels de Julia avec Johnny Gage sur Internet, très vite relayée par tous les médias, plongent la victime dans la plus grande stupeur.



Perez Hilton.

Mais au lieu de se lamenter sur ce nouveau coup du sort, elle le retourne à son avantage en plaidant le viol dans un talk-show très regardé. Lucy lance pour sa part Willa sur la piste du responsable de cette gênante « fuite » tandis que son frère rentre au bercail après une retraite spirituelle de six semaines à Bolinas, où il a rencontré la muette Lumina. Ses visions de

Marqui Jackson détournent malgré lui Don de son travail pour DirtNow...

- Le célèbre « blogueur » Mario Lavandeira, plus connu sous son pseudonyme Perez Hilton (un clin d'oeil évident à l'une des cibles favorites : Paris Hilton) apparaît dans son propre rôle. En passant au vitriol l'actualité « trépidante » des pseudo-stars du cinéma, de la chanson ou de la télé-réalité, il est parvenu à générer un trafic très important sur son site perezhilton.com (« Le plus détesté d'Hollywood » selon ses propres termes), dont l'on peut d'ailleurs voir la page d'accueil quelques secondes tandis qu'il discute avec Willa.

- Déjà visible sur un écran de télévision en fin d'épisode précédent, Nancy O'Dell réapparaît dans son propre rôle : celui de l'animatrice de l'émission Access Hollywood, aussi portée sur les potins et les ragots des célébrités que Lucy Spiller elle-même ! Tony Potts, également présentateur de ce programme de 30 minutes, se penche à ses côtés sur les troubles personnels de l'actrice (fictive, pour sa part) Julia Mallory.

13 - La messe est dite

1.13 - Ita Missa Est

FX, 27 mars 07 - Jimmy, 31 déc. 07

Sc : **Matthew Carnahan**. R : **Matthew Carnahan** • Avec **Jennifer Aniston** : Tina Harrod. **Alexandra Breckenridge** : Willa McPherson. **Shannyn Sossamon** : Kira Klay. **Owiso Odera** : Gareth Dasilva. **Rachael L. Hollingsworth** : Kyla. **Kimberly S. Newberry** : Tami. **Sauna Stoddart** : Terry. **Danielle Sapia** : Danielle. **Frank J. Tsacrios** : Frank.

Épiée dans son intimité par un objectif inquisiteur ou par des paparazzi plus démonstratifs lorsqu'elle batifole avec Holt, Lucy doit de surcroît supporter la menace de son remplacement par Tina Harrod, justement présente dans les bureaux de DirtNow par le « plus grand des hasards » !



Courteney Cox et Jennifer Aniston.

La schizophrénie de Don atteint quant à elle son summum quand des visions de Holt, de Kira et de son double l'incitent en plein désert à ôter la vie à Lucy. Willa mène son enquête sur la mort subite d'un mannequin lors d'un défilé de mode tandis que Julia subit le violent rejet de son compagnon...

- *Mentionnée à plusieurs reprises au cours d'épisodes précédents, Tina Harrod apparaît finalement sous les traits de... Jennifer Aniston ! L'ex-vedette de Friends retrouve donc son amie Courteney Cox le temps d'un clin d'oeil appuyé agrémenté d'une scène de baiser qui, à n'en pas douter, ravira leurs nombreux fans.*

- *Le titre original de cet épisode est aussi un chant indiquant aux paroissiens que la messe est terminée : une référence à la conclusion de cette saison et, d'un point de vue plus général, aux apparitions divines indiquant à Don que l'asservissement auquel le soumet Lucy Spiller n'a que trop duré.*

- *Une scène ne manquant pas d'ironie lance des paparazzi en grosse cylindrée aux troussees de Holt et de Lucy, paniquée. Quand son partenaire de galère lui demande de se calmer, leurs poursuivants n'étant après tout pas munis d'armes à feu, elle rétorque sans l'ombre d'un sourire : « C'est pire : ils ont des appareils photo ! ».*

- *Décidément, les « forces du mal » semblent s'être liguées contre Lucy : si son frère avoue l'avoir traquée afin de la détourner du chemin sinueux qu'elle empruntait en privilégiant sa carrière dénuée de morale, on comprend également — de manière plus implicite — que Tina Harrod a récupéré (commandité ?) des clichés de ses relations sexuelles avec Holt tandis que Brent ajoute une cassette portant son prénom à sa collection d'enregistrements. Sans doute s'agit-il d'une vidéo volée à son insu par un éditeur qui ne reste plus indifférent à ses charmes...*

- *La scène finale et, surtout, les propos qu'adresse la plus que jamais professionnelle Lucy à Don (« N'appelle pas les urgences avant d'avoir pris des photos ») poussent le jusqu'au-boutisme de l'héroïne à un niveau encore jamais atteint depuis le début de la série et attestent de son dévouement sans égal pour un métier qu'elle a dans la peau.*

À SUIVRE...

[1] Bien qu'il n'apparaisse que par intermittences au cours de la saison, Will McCormack est crédité au générique de *Dirt* dans le rôle de Leo Spiller, le petit frère de Lucy. Ce n'est pas le cas d'Alexandra Breckenridge qui tient pourtant une place plus importante dans la saison où elle interprète Willa McPherson, une jeune pousse qui se distingue des autres membres de la rédaction de DirtNow par sa pugnacité et son désir ardent de réussir.